



Journée d'étude

Presse et minorités ethniques en Grande-Bretagne : classe « race » et genre

Organisée par Florence Binard, Lobna Chebbah et Nargés Bardi

10h : Accueil et introduction.

10h30 : **Sharon Baptist**, Maîtresse de conférence, Université Paris 13. "**Claudia Jones** : fondatrice de la *West Indian Gazette* : pionnière de la promotion de l'identité caribéenne à Londres dans les années 1950-1960".

11h10 : **Florence Binard**, Professeure de civilisation britannique, Université Paris Diderot. "**Les femmes de Greenham et le combat antinucléaire anti-impérialiste dans *Spare Rib***".

11h45 : **Lobna Chebbah**, Doctorante, Université Paris Diderot. "**Amrit Wilson et la question de l'immigration dans *Spare Rib* des années 1970**".

12h30-14h : Déjeuner libre.

14h : **Paul Grundy**, Maître de conférence en anglais, Université de Valenciennes. "**The Scottish Muslim as a Figure of Resistance**".

14h40 : **Nargés Bardi**, Doctorante, Université Paris Diderot. "**The Muslim News : attitude victimaire face aux attentats de Londres du 7 juillet 2005**".

15h15-15h30 : Pause.

15h30 : **Molly O'Brien Castro**, Maîtresse de conférence en civilisation britannique et traduction, Université François Rabelais (Tours). "**A Portrait of 'Tinderbox Town' Black Youths**".

16h10 : **Taous R. Dahmani**, Doctorante, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. "**Genre, classe et "race" en photographie : le cas des revendications sociales des ouvrières londoniennes issues de l'immigration dans les années 1970**".

16h40 : Clôture et discussion.

Vendredi 6 Avril 2018
Université Paris Diderot
Bâtiment Olympe De Gouge-Salle 720

